



Algemene voorwaarden van Aror (studio-aror)

1	Toepasselijkheid										
1.1	Deze algemene voorwaarden (hieronder verder aangeduid als AV) zijn van toepassing op alle overeenkomsten gesloten tussen Aror en opdrachtgever.										
2	Definities:										
2.1	In deze AV wordt verstaan onder:										
	<table><tr><td>Aror:</td><td>Aror, gevestigd te Heerhugowaard, KvK nr. 51222434.</td></tr><tr><td>Studio-aror</td><td>Onderdeel van Aror</td></tr><tr><td>Opdrachtgever:</td><td>De natuurlijke of rechtspersoon die op basis van een overeenkomst apparatuur en/of diensten huurt van Aror.</td></tr><tr><td>Apparatuur:</td><td>Alle (elektrische) apparaten op het gebied van audio- visuele- en belichtingstechniek, alsmede eventuele muziekinstrumenten en overige behorende accessoires, bekabelingen en verpakkingsmaterialen die studio-aror voor de opdracht beschikbaar heeft.</td></tr><tr><td>Diensten:</td><td>Alle werkzaamheden en handelingen die studio-aror nodig acht en redelijkerwijs verwacht kan worden van studio-aror om de opdracht naar tevredenheid van de opdrachtgever uit te voeren.</td></tr></table>	Aror:	Aror, gevestigd te Heerhugowaard, KvK nr. 51222434.	Studio-aror	Onderdeel van Aror	Opdrachtgever:	De natuurlijke of rechtspersoon die op basis van een overeenkomst apparatuur en/of diensten huurt van Aror.	Apparatuur:	Alle (elektrische) apparaten op het gebied van audio- visuele- en belichtingstechniek, alsmede eventuele muziekinstrumenten en overige behorende accessoires, bekabelingen en verpakkingsmaterialen die studio-aror voor de opdracht beschikbaar heeft.	Diensten:	Alle werkzaamheden en handelingen die studio-aror nodig acht en redelijkerwijs verwacht kan worden van studio-aror om de opdracht naar tevredenheid van de opdrachtgever uit te voeren.
Aror:	Aror, gevestigd te Heerhugowaard, KvK nr. 51222434.										
Studio-aror	Onderdeel van Aror										
Opdrachtgever:	De natuurlijke of rechtspersoon die op basis van een overeenkomst apparatuur en/of diensten huurt van Aror.										
Apparatuur:	Alle (elektrische) apparaten op het gebied van audio- visuele- en belichtingstechniek, alsmede eventuele muziekinstrumenten en overige behorende accessoires, bekabelingen en verpakkingsmaterialen die studio-aror voor de opdracht beschikbaar heeft.										
Diensten:	Alle werkzaamheden en handelingen die studio-aror nodig acht en redelijkerwijs verwacht kan worden van studio-aror om de opdracht naar tevredenheid van de opdrachtgever uit te voeren.										
3	Inhuurperiode										
3.1	De apparatuur en diensten worden ingehuurd voor de duur van de overeengekomen periode.										
4	Tarieven										
4.1	Offertes van studio-aror zijn gebaseerd op de informatie die door de opdrachtgever is verstrekt. De opdrachtgever staat ervoor in, dat hij naar beste weten daarbij alle essentiële informatie voor de opzet en uitvoering van de opdracht heeft verstrekt. Eventuele extra kosten worden in rekening gebracht.										
4.2	De opdrachtgever wordt geacht de door studio-aror gehanteerde tarieven, bezorg- verzend- en reiskosten alsmede overige voorwaarden te kennen en daarmee akkoord te gaan.										
4.3	Opdrachtgever dient de verschuldigde factuur binnen 14 dagen na factuurdatum te voldoen tenzij uitdrukkelijk vooraf schriftelijk toestemming gegeven is voor een ander termijn. Bij niet tijdig betaling is studio aror gerechtigd wettelijke rente en administratieve kosten in rekening te brengen.										
4.4	Bij een bedrag van meer dan € 500,- dient de helft van de totaalsom op de afgesproken wijze zijn voldaan vóór de opdrachtdatum bij ons in bezit te zijn. Het resterende bedrag wordt voldaan na afloop van de opdracht doch uiterlijk 14 dagen na factuurdatum.										
5	Annulering In geval van annulering door een opdrachtgever van een overeengekomen opdracht gelden de volgende annuleringsbepalingen: Tot 1 maand vóór aanvang van de opdracht: de gemaakte kosten tot moment van annulering; Tot 2 weken vóór aanvang van de opdracht: 50 % van het volledige overeengekomen bedrag; Tot 1 week vóór aanvang van de opdracht: 100 % van het volledig overeengekomen bedrag.										

6	Overmacht Onder overmacht wordt in deze verstaan onvoorzienbare omstandigheden waardoor nakoming van de overeenkomst redelijkerwijs door opdrachtgever of studio-aror niet meer kan worden verlangd. Studio-aror houdt zich het recht voor te oordelen over de geldigheid van overmachtverklaring.
7	Gebruik Studio-aror is altijd met een geluidstechnicus aanwezig bij de opdracht. De opdrachtgever draagt er zorg voor dat de apparatuur uitsluitend gebruikt wordt voor het doel waarvoor deze gefabriceerd is. De opdrachtgever en/of gebruikers van de apparatuur dienen ten alle tijden aanwijzingen, door studio-aror, voor juist gebruik op te volgen. Studio-aror houdt zich het recht voor bij (blijvende) overtredingen, passende maatregelen te nemen. In ernstige gevallen kan studio aror de overeenkomst, eenzijdig en vroegtijdig beëindigen zonder aansprakelijk te zijn voor hieruit voort vloeiende kosten van opdrachtgever. Dit ontslaat echter opdrachtgever niet van betaling van het volledige verschuldigde bedrag.
8	Meldingsplicht In geval van diefstal, verlies van of schade aan de apparatuur is opdrachtgever verplicht hiervan terstond melding te doen aan de studio-aror. Tevens zal studio-aror bij diefstal, verlies of vernieling hiervan terstond aangifte doen bij de politie van de gemeente waarin die diefstal dan wel vernieling zich heeft voorgedaan. Opdrachtgever is verplicht mee te werken aan een onderzoek en alles in het werk te stellen de daders te vinden. Indien de opdrachtgever deze verplichtingen niet nakomt is hij gehouden tot vergoeding van alle schade.
9	Lokatie
9.1	Alle plekken waar apparatuur van studio-aror staat opgesteld, dienen schoon, droog en veilig te zijn, tenzij dit duidelijk met studio-aror is overlegd. Bij niet voldoen van deze voorwaarde is studio-aror gemachtigd eenzijdig en voortijdig de overeenkomst te ontbinden zonder aansprakelijk te zijn voor de daaruitvoort vloeiende kosten. Ook ontslaat dit de opdrachtgever niet van betaling van het volledige overeengekomen bedrag.
9.2	Het is studio-aror toegestaan eventuele merchandise te verkopen.
9.3	Het podium op lokatie dient leeg te worden aangeleverd, tenzij vooraf, met studio-aror besproken. Studio aror houdt zich het recht voor kosten in rekening te brengen voor het eventueel ontruimen van het podium. Studio-aror kan nimmer aansprakelijk gesteld te worden voor de daaruitvoort vloeiende kosten.
9.4	Opdrachtgever is verplicht minimaal 2 aparte elektriciteitsgroepen (16A) beschikbaar te hebben. Studio-aror is niet verantwoordelijk voor eventuele storingen door externe apparaten.
10	Verzekeringen Opdrachtgever is verplicht de apparatuur van studio-aror verzekerd te hebben als deze voor een bepaalde tijd onbeheerd bij opdrachtgever in bruikleen is, bijvoorbeeld bij overnachten of tijdelijke stalling. Deze kosten kunnen nimmer in mindering worden gebracht op de overeengekomen factuursom.
11	Schade
11.1	Het is de opdrachtgever niet toegestaan om in apparatuur en/of eigendommen van studio-aror door middel van plakken, spijkeren, nieten, schroeven of anderszins zaken te bevestigen, tenzij in overleg met studio-aror. Eventuele schade komt volledig voor rekening van de
11.2	opdrachtgever. Opdrachtgever is aansprakelijk voor alle schade en gevolgschade ontstaan door nalaten van in art 9 genoemde voorwaarden. Deze kosten kunnen nimmer in mindering worden gebracht op de overeengekomen factuursom.

12	Derde partij Het is opdrachtgever niet toegestaan de inhuurde apparatuur en/of verleende diensten aan derden door te leveren zonder vooraf schriftelijke toestemming van studio-aror.
13	(Gemeentelijke) vergunningen. Opdrachtgever is verplicht voor de benodigde vergunningen en/of ontheffingen te zorgen. Bij ontbreken van deze vergunningen en/of ontheffingen is opdrachtgever volledig aansprakelijk voor kosten voortvloeiende uit het ontbreken van de vergunningen en/of ontheffingen en kan nooit als overmacht worden aangemerkt.
14	BUMA/STEMRA/SENA-rechten Alle kosten met betrekking tot BUMA, STEMRA, SENARECHTEN, die voortvloeien uit het ten gehore brengen van muziek, hetzij mechanisch hetzij live, in openbare dan wel besloten gelegenheden, alsmede uit het vastleggen van die muziek op audiodragers, waarbij dit ten gehore brengen en/of vastleggen geschiedt via door studio-aror beschikbaar gestelde apparatuur, zijn geheel voor rekening van de opdrachtgever die voorts studio-aror vrijwaart tegen elke mogelijke aanspraak terzake door BUMA/STEMRA/SENA.
15	Verwachtingen Studio-aror doet haar uiterste best om de diensten waar zij voor ingehuurd is naar tevredenheid van de opdrachtgever uit te voeren. Studio-aror kan niet instaan voor apparatuur, diensten en/of materialen die door derden zijn of worden geleverd.

Opgemaakt te Heerhugowaard op 16-08-2018